

Français 415

21 février 2022

Nathan Owens

Old Dominion University

printemps 2021



1 Annonces

2 Devoirs

- Questions de réflexion
- Exercice C.
- Exercice D.
- Exercice E.
- Exercice F.
- Exercice G.
- Exercice H.
- Exercice N.
- Exercice O.
- Exercice P.
- Exercice S.
- Exercice U.

3 Les voyelles

Annonces

Annonces

- Le contrôle partiel aura lieu le 4 mars. Commencez vos révisions dès maintenant!

Devoirs

Montrez-moi les devoirs, s'il vous plaît.

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours;

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique;

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
- Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique; Action de prononcer deux mots consécutifs en unissant la consonne finale du premier mot (non prononcée isolément ou devant une consonne) à la voyelle initiale du mot suivant. [*-Petit Robert*]

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique; Action de prononcer deux mots consécutifs en unissant la consonne finale du premier mot (non prononcée isolément ou devant une consonne) à la voyelle initiale du mot suivant. [*-Petit Robert*]
- ② Que savez-vous des consonnes finales en français?

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique; Action de prononcer deux mots consécutifs en unissant la consonne finale du premier mot (non prononcée isolément ou devant une consonne) à la voyelle initiale du mot suivant. [*-Petit Robert*]
- ② Que savez-vous des consonnes finales en français?
Typiquement elles ne se prononcent pas.

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique; Action de prononcer deux mots consécutifs en unissant la consonne finale du premier mot (non prononcée isolément ou devant une consonne) à la voyelle initiale du mot suivant. [*–Petit Robert*]
- ② Que savez-vous des consonnes finales en français?
Typiquement elles ne se prononcent pas.
- ③ Rappelez ce qu'est l'enchaînement.

Questions de réflexion

- ① Que veut dire le mot «liaison»? Cherchez dans un dictionnaire, et trouvez trois significations différentes avec des exemples de phrases.
Ce qui relie logiquement les éléments du discours; Rapport logique, psychologique; Action de prononcer deux mots consécutifs en unissant la consonne finale du premier mot (non prononcée isolément ou devant une consonne) à la voyelle initiale du mot suivant. [*-Petit Robert*]
- ② Que savez-vous des consonnes finales en français?
Typiquement elles ne se prononcent pas.
- ③ Rappelez ce qu'est l'enchaînement.
L'enchaînement est la restructuration des syllabes du français, de sorte que toute consonne finale prononcée d'un mot et rattachée au mot suivant si celui-ci commence par une voyelle.

Exercice C.

Dites si les expressions que vous entendez, associées à l'école, contiennent une liaison ou pas.

Exercice C.

Dites si les expressions que vous entendez, associées à l'école, contiennent une liaison ou pas.

EXPRESSION	LIASION
1. un_élève	oui
2. des_étudiants	oui
3. une épreuve	non
4. ils_ont su répondre	oui
5. elles sont sûres de la réponse	non
6. un bon_ami	oui
7. une bonne amie	non
8. l'éducation obligatoire	non
9. la classe est en haut	non

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il. ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→vɑ.mi] vs. *leurs amis* [lœv. ɥɑ.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il. ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→vɑ.mi] vs. *leurs amis* [lœv. ɥɑ.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- 1 Le matin, ils attendent la maîtresse avec impatience.

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il. ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→vɑ.mi] vs. *leurs amis* [lœv. ɥɑ.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- ① Le matin, ils attendent la maîtresse avec impatience.
- ② Vers 10 heures, il entend la cloche sonner.

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il. ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→vɑ.mi] vs. *leurs amis* [lœv. ɥɑ.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- ① Le matin, ils attendent la maîtresse avec impatience.
- ② Vers 10 heures, il entend la cloche sonner.
- ③ A midi, il adore rentrer pour déjeuner.

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il. ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→ʁa.mi] vs. *leurs amis* [lœʁ. ɥa.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- ① Le matin, ils ɥ attendent la maîtresse avec impatience.
- ② Vers 10 heures, il entend la cloche sonner.
- ③ A midi, il adore rentrer pour déjeuner.
- ④ A 14 heures, ils ɥ essaient de rester bien éveiller.

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il.ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→va.mi] vs. *leurs amis* [lœɥ.za.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- ① Le matin, ils attendent la maîtresse avec impatience.
- ② Vers 10 heures, il entend la cloche sonner.
- ③ A midi, il adore rentrer pour déjeuner.
- ④ A 14 heures, ils essaient de rester bien éveiller.
- ⑤ A 16 heures, ils écoutent à peine la maîtresse.

Exercice D.

La présence de la liaison indique parfois le pluriel comme dans *il aime* [i.→lɛm] vs. *ils aiment* [il.ɥɛm] ou *leur ami* [lœ.→va.mi] vs. *leurs amis* [lœɥ.za.mi]. Écoutez les phrases suivantes qui décrivent soit un soit plusieurs élèves d'une classe de CP, c'est-à-dire la première année de l'école primaire, et dites s'il s'agit du singulier (= pas de liaison) ou du pluriel (= liaison).

- ① Le matin, ils attendent la maîtresse avec impatience.
- ② Vers 10 heures, il entend la cloche sonner.
- ③ A midi, il adore rentrer pour déjeuner.
- ④ A 14 heures, ils essaient de rester bien éveiller.
- ⑤ A 16 heures, ils écoutent à peine la maîtresse.
- ⑥ Vers 16 heures 30, il arrive à la maison pour le goûter.

Exercice E.

Ecoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

Exercice E.

Ecoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

① langues et cultures régionales

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

① langues et cultures régionales ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

① langues et cultures régionales ⇒ parfois

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques ⇒ parfois

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques ⇒ parfois
- ⑥ plusieurs options

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques ⇒ parfois
- ⑥ plusieurs options ⇒

Exercice E.

Écoutez les expressions suivantes qui expliquent ce qu'il est possible d'apprendre en seconde, c'est-à-dire la première année du lycée français. Elles vont être répétées deux fois. Indiquez si la liaison est toujours présente (= liaison obligatoire), présente une fois sur deux (= liaison facultative), ou jamais présente (= liaison interdite).

- ① langues et cultures régionales ⇒ parfois
- ② anglais avancé ⇒ jamais
- ③ beaux arts ⇒ toujours
- ④ sport et activité physique ⇒ jamais
- ⑤ sciences économiques ⇒ parfois
- ⑥ plusieurs options ⇒ toujours

Exercice E. (suite)

Maintenant, essayez de déterminer dans quels contextes les liaisons sont toujours, jamais ou parfois présentes.

Exercice E. (suite)

Maintenant, essayez de déterminer dans quels contextes les liaisons sont toujours, jamais ou parfois présentes.

- Elles sont toujours présentes entre un adjectif prénominal et un nom.

Exercice E. (suite)

Maintenant, essayez de déterminer dans quels contextes les liaisons sont toujours, jamais ou parfois présentes.

- Elles sont toujours présentes entre un adjectif prénominal et un nom.
- Elles sont parfois présentes dans un groupe qui comprend le conjonction «et» avec des noms au pluriel. Elles sont parfois présentes entre un nom et un adjectif au pluriel.

Exercice E. (suite)

Maintenant, essayez de déterminer dans quels contextes les liaisons sont toujours, jamais ou parfois présentes.

- Elles sont toujours présentes entre un adjectif prénominal et un nom.
- Elles sont parfois présentes dans un groupe qui comprend le conjonction «et» avec des noms au pluriel. Elles sont parfois présentes entre un nom et un adjectif au pluriel.
- Elles ne sont jamais présentes entre un nom et un adjectif au singulier. Elles ne sont jamais présentes entre «et» avec des noms au singulier.

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

① je fais_ain*si* (formelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

- ① je fais_ain*si* (formelle)
- ② pas encore (informelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

- ① je fais_ain*si* (formelle)
- ② pas encore (informelle)
- ③ vous aussi (informelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

- ① je fais_ainsi (formelle)
- ② pas encore (informelle)
- ③ vous aussi (informelle)
- ④ toujours_amis (formelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

- ① je fais_ainsi (formelle)
- ② pas encore (informelle)
- ③ vous aussi (informelle)
- ④ toujours_amis (formelle)
- ⑤ trop adapté (informelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

① je fais_ainsi (formelle)

⑥ ils sont_allés (formelle)

② pas encore (informelle)

③ vous aussi (informelle)

④ toujours_amis (formelle)

⑤ trop adapté (informelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

① je fais_ainsi (formelle)

② pas encore (informelle)

③ vous aussi (informelle)

④ toujours_amis (formelle)

⑤ trop adapté (informelle)

⑥ ils sont_allés (formelle)

⑦ vraiment intelligent (informelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

① je fais_ainsi (formelle)

② pas encore (informelle)

③ vous aussi (informelle)

④ toujours_amis (formelle)

⑤ trop adapté (informelle)

⑥ ils sont_allés (formelle)

⑦ vraiment intelligent (informelle)

⑧ petits_et grands (formelle)

Exercice F.

Parfois les liaisons sont facultatives, c'est-à-dire qu'on peut choisir de les faire ou de ne pas les faire. En général, on choisit de faire des liaisons facultatives dans des situations plutôt formelles, comme pour un discours, la lecture d'un poème, ou quand on veut marquer plus de respect envers quelqu'un. Vous allez entendre des expressions avec des liaisons facultatives. Si vous entendez une liaison, marquez une croix dans la colonne «situation formelle» (un élève qui parle à un prof, par exemple). Si vous n'en entendez pas, marquez une croix dans la colonne «situation informelle» (des élèves qui discutent pendant la récréation, par exemple).

① je fais_ainsi (formelle)

② pas encore (informelle)

③ vous aussi (informelle)

④ toujours_amis (formelle)

⑤ trop adapté (informelle)

⑥ ils sont_allés (formelle)

⑦ vraiment intelligent (informelle)

⑧ petits_et grands (formelle)

⑨ c'est_énorme (formelle)

Exercice G.

Chers amis,

Nous nous amusons bien à la station d'Artouste. Les anciens élèves qui trouvaient ça nul devraient peut-être consulter un médecin, car ils sont fous! Mon instructeur de ski est trop cool; il nous montre des techniques qu'il a apprises aux États-Unis! Bon, j'arrive à faire du snow board plus ou moins bien ... C'est pas demain les Jeux olympiques ... Demain, en fait, on ira en Espagne. On rencontrera enfin les enfants espagnols avec qui on correspond de temps en temps.

En attendant de vous revoir, gros bisous!

Manon

Exercice H.

Lucas, voici mon **opinion honnête** sur ton travail. Tout d'abord, **quand as-tu** l'intention d'acheter un dictionnaire? Tu fais des fautes d'orthographe **à tort et à travers**. La librairie fait des promotions tous **les onze** du mois. Tu devrais en profiter. Deuxièmement, le **mot «héros»** ne commence pas par **un E**. As-tu oublié que **le français a des H**, même s'ils ne sont pas prononcés? Troisièmement, je ne pense pas que ton **copain Alexandre** soit un bon modèle dans la catégorie **des héros**. Manger **son yaourt** par le **nez et** passer **ses week-ends** à jouer à **la Wii** ne sont pas de preuves de **talent extraordinaire**, selon moi. Enfin, tu n'as même pas écrit ton **nom en haut** de la page ... **Mais oui**, tu vas devoir faire des progrès **rapides ou** tu seras forcé de redoubler!

Exercice N.

Marquez les liaisons obligatoires dans les phrases ci-dessous qui décrivent l'emploi du temps des écoliers, puis transcrivez-les.

Exercice N.

Marquez les liaisons obligatoires dans les phrases ci-dessous qui décrivent l'emploi du temps des écoliers, puis transcrivez-les.

- ① Contrairement aux États-Unis, les petits enfants en France ne vont pas à l'école tous les jours.
- ② En effet, ils ont généralement une journée libre le mercredi.
- ③ Cela permet de faire des activités sportives, les devoirs, ou d'aller chez un ami.
- ④ Quand on est petit, c'est très important d'avoir une journée de libre en milieu de semaine.
- ⑤ La journée dure en général de huit heures trente à onze heures trente, et de une heure trente à quatre heures trente.
- ⑥ Mais de plus en plus de parents travaillent.
- ⑦ Alors de moins en moins d'enfants rentrent chez eux pour manger à midi.

Exercice O.

Marquez les liaisons obligatoires et interdites dans les phrases ci-dessous sur l'épreuve du baccalauréat, puis transcrivez-les.

- ① Chacun a un enfant, un cousin, une nièce ou connaît quelqu'un qui passe le bac.
- ② Trois semaines avant les épreuves générales, tous les élèves passent l'examen de philosophie.
- ③ La télévision et les journaux partagent certains sujets avec le public.
- ④ Parfois, on ne comprend pas les questions et on est heureux de ne pas passer l'examen.

Exercice O.

Marquez les liaisons obligatoires et interdites dans les phrases ci-dessous sur l'épreuve du baccalauréat, puis transcrivez-les.

- ① Chacun a un enfant, un cousin, une nièce ou connaît quelqu'un qui passe le bac.
[ʃa.kɛ.#a.ẽ_nĩ.fĩ || ẽ.ku.zẽ || yn.njɛ.→su.ko.nɛ.kɛl.kẽ.ki.pas.lə.bak]
- ② Trois semaines avant les épreuves générales, tous les élèves passent l'examen de philosophie.
- ③ La télévision et les journaux partagent certains sujets avec le public.
- ④ Parfois, on ne comprend pas les questions et on est heureux de ne pas passer l'examen.

Exercice O.

Marquez les liaisons obligatoires et interdites dans les phrases ci-dessous sur l'épreuve du baccalauréat, puis transcrivez-les.

- ① Chacun a un enfant, un cousin, une nièce ou connaît quelqu'un qui passe le bac.
[ʃa.kɛ.#a.ɛ̃_nɔ̃.fɛ̃ || ɛ̃.ku.zɛ̃ || yn.njɛ.→su.ko.nɛ.kɛl.kɛ.ki.pas.lə.bak]
- ② Trois semaines avant les épreuves générales, tous les élèves passent l'examen de philosophie.
[tʁwa.smɛ.#→na.vɔ̃.le. _ze.pʁœv.ze.ne.kal || tu.le. _ze.lɛv.pas.lɛg.za.mɛ̃.də.fi.lo.zo.fi]
- ③ La télévision et les journaux partagent certains sujets avec le public.
- ④ Parfois, on ne comprend pas les questions et on est heureux de ne pas passer l'examen.

Exercice O.

Marquez les liaisons obligatoires et interdites dans les phrases ci-dessous sur l'épreuve du baccalauréat, puis transcrivez-les.

- ① Chacun a un enfant, un cousin, une nièce ou connaît quelqu'un qui passe le bac.
[ʃa.kɛ.#a.ɛ̃_nɛ̃.fɑ̃ || ɛ̃.ku.zɛ̃ || yn.njɛ.→su.ko.nɛ.kɛl.kɛ.ki.pas.lə.bak]
- ② Trois semaines avant les épreuves générales, tous les élèves passent l'examen de philosophie.
[tʁwa.smɛ.#→na.vɑ̃.le.ze.pʁœv.ze.ne.kal || tu.le.ze.lɛv.pas.lɛg.za.mɛ̃.də.fi.lo.zo.fi]
- ③ La télévision et les journaux partagent certains sujets avec le public.
[la.te.le.vi.zjɔ̃#e.le.zʊv.no.pav.taʒ.sɛv.tɛ̃.sy.ʒɛ.#a.vɛ.→klə.py.blik]
- ④ Parfois, on ne comprend pas les questions et on est heureux de ne pas passer l'examen.

Exercice O.

Marquez les liaisons obligatoires et interdites dans les phrases ci-dessous sur l'épreuve du baccalauréat, puis transcrivez-les.

- ① Chacun a un enfant, un cousin, une nièce ou connaît quelqu'un qui passe le bac.
[ʃa.kɛ̃.#a.ɛ̃_nɛ̃.fɛ̃ || ɛ̃.ku.zɛ̃ || yn.njɛ̃.→su.ko.nɛ̃.kɛ̃.ki.pas.lə.bak]
- ② Trois semaines avant les épreuves générales, tous les élèves passent l'examen de philosophie.
[tʁwa.smɛ̃.#→na.vɛ̃.le.ze.pwœv.ze.ne.kal || tu.le.ze.lɛ̃v.pas.lɛ̃g.za.mɛ̃.də.fi.lo.zo.fi]
- ③ La télévision et les journaux partagent certains sujets avec le public.
[la.te.le.vi.zjɔ̃#e.le.zʊv.no.pav.taʒ.sɛ̃v.tɛ̃.sy.zɛ̃.#a.vɛ̃.→klə.py.blik]
- ④ Parfois, on ne comprend pas les questions et on est heureux de ne pas passer l'examen.
[pav.fwa || ɔ̃n.kõ.pvã.pa.le.kɛ̃.stjõ.#e.#õ. ne.(t)ø.ø.dən.pa.pa.se.lɛ̃g.za.mɛ̃]

Exercice O. (suite)

- ⑤ Dans les familles, les enfants examinés passent des heures à étudier et à stresser.
- ⑥ Puis viennent les autres examens, comme les maths et l'histoire ou la physique et les langues.
- ⑦ On attend les résultats avec impatience et anxiété, on a peur de devoir recommencer.
- ⑧ L'annonce arrive et on est content, ou on va au rattrapage si on n'a pas les notes suffisantes.

Exercice O. (suite)

- 5 Dans les familles, les enfants examinés passent des heures à étudier et à stresser.
[dã.le.fa.mij || le. ˘zã.fã.ɛg.za.mi.ne.pas.de. ˘zø.#→ʋa.e.ty.dje.#e.#a.stʋɛ.se]
- 6 Puis viennent les autres examens, comme les maths et l'histoire ou la physique et les langues.
- 7 On attend les résultats avec impatience et anxiété, on a peur de devoir recommencer.
- 8 L'annonce arrive et on est content, ou on va au rattrapage si on n'a pas les notes suffisantes.

Exercice O. (suite)

- 5 Dans les familles, les enfants examinés passent des heures à étudier et à stresser.
[dã.le.fa.mij || le. ˘zã.fã.ɛg.za.mi.ne.pas.de. ˘zø.#→ʋa.e.ty.dje.#e.#a.stʋɛ.se]
- 6 Puis viennent les autres examens, comme les maths et l'histoire ou la physique et les langues.
[pɥi.vjɛn.le. ˘zo.tʋə. ˘zɛg.za.mɛ || kɔm.le.ma.→te.li.stwa.→ʋu.la.fi.zi.→ke.le.lãg]
- 7 On attend les résultats avec impatience et anxiété, on a peur de devoir recommencer.
- 8 L'annonce arrive et on est content, ou on va au rattrapage si on n'a pas les notes suffisantes.

Exercice O. (suite)

- 5 Dans les familles, les enfants examinés passent des heures à étudier et à stresser.
[dã.le.fa.mij || le. ˘zã.fã.ɛg.za.mi.ne.pas.de. ˘zø.#→ʋa.e.ty.dje.#e.#a.stʋɛ.se]
- 6 Puis viennent les autres examens, comme les maths et l'histoire ou la physique et les langues.
[pɥi.vjɛn.le. ˘zo.tʋə. ˘zɛg.za.mɛ || kɔm.le.ma.→te.li.stwa.→ʋu.la.fi.zi.→ke.le.lãg]
- 7 On attend les résultats avec impatience et anxiété, on a peur de devoir recommencer.
[õ. ˘na.tã.le.ʋe.zyl.ta.#a.vɛ.→kɛ.pa.sjã.→se.#ãk.sje.te || õ. ˘na.pœʋ.də.də.vʋaʋ.ʋə.ko.mã.se]
- 8 L'annonce arrive et on est content, ou on va au rattrapage si on n'a pas les notes suffisantes.

Exercice O. (suite)

- 5 Dans les familles, les enfants examinés passent des heures à étudier et à stresser.
[dã.le.fa.mij || le. ˘zã.fã.ɛg.za.mi.ne.pas.de. ˘zø.#→ʋa.e.ty.dje.#e.#a.stʋɛ.se]
- 6 Puis viennent les autres examens, comme les maths et l'histoire ou la physique et les langues.
[pɥi.vjɛn.le. ˘zo.tʋə. ˘zɛg.za.mɛ || kɔm.le.ma.→te.li.stwa.→ʋu.la.fi.zi.→ke.le.lãg]
- 7 On attend les résultats avec impatience et anxiété, on a peur de devoir recommencer.
[õ. ˘na.tã.le.ʋe.zyl.ta.#a.ʋɛ.→kɛ.pa.sjã.→se.#ãk.sje.te || õ. ˘na.pœʋ.də.də.vʋaʋ.ʋə.ko.mã.se]
- 8 L'annonce arrive et on est content, ou on va au rattrapage si on n'a pas les notes suffisantes.
[la.nõ.→sa.ʋi.→ʋe.#õ. ˘ne.kõ.tã || u.õ.va.o.ʋa.tʋa.paʒ.si.õ.na.pa.le.nɔt.sy.fi.zãt]

Exercice P.

[kʁe.e.ã.mi.→lʁi.sã.#ɥit ↗ || læ.dipl.om.dy.ba.ka.loʁe.a.#a.yn.du.blə.fõk.sjø ↘ ||
 mav.ke.la.fẽ.de. ˘ze.tyd̥.sə.gõ.de.#→ve.u.vɔiv.lak.se.#a.lã.seʁ.mã.sy.pe.vjøʁ ↘ ||
 sɛv.tẽl.kõ.si.dɛv.kɔ.→me.tã.tʁo.(p)ẽ.pɔv.tã.kav.si.õ. ˘ne.fu ↗ || il.fo.
 (t)o.bli.ga.tʁav.mã.tu.və.ko.mã.se.la.ne.sɥi.vãt ↘ || õn.pø.pa.(z)e.se.je.dvə.pa.se.
 sœl.mã.le.ma.tjɛv.dã.le.ke.→#lõ. ˘na.e.fwe ↘ || i.→lɛg.zis.tə.tʁwa.tip.də.
 ba.ka.lo.ʁe.a ↗ || ko.ʁes.põ.dã.(t)o.tʁwa.vwa.de. ˘ze.ty.#→do.li.se ↘ ||
 læ.baʁ.ze.ne.val ↗ || læ.bak.tɛk.no.lo.zik ↗ || e.lə.bak.pʁo.fe.sjo.nɛl ↘]

Créé en 1808, le diplôme du baccalauréat # a une double fonction: marquer la fin des études secondaires # et ouvrir l'accès # à l'enseignement supérieur. Certains le considèrent comme étant trop () important car si on échoue, il faut () obligatoirement tout recommencer l'année suivante. On ne peut pas () essayer de repasser seulement les matières dans lesquelles # on a échoué. Il existe trois types de baccalauréat, correspondant () aux trois voies des études # au lycée: le bac général, le bac technologique, et le bac professionnel.

Exercice S.

En France, les dictées sont un exercice courant du CP jusqu'à la 3ème (i.e., de l'école primaire jusqu'à la fin du collège). Lisez les expressions ci-dessous qui peuvent poser des difficultés dans les dictées à cause des consonnes muettes et des liaisons. Prédisez le type de liaisons qu'elles contiennent: obligatoire ou interdite? Ensuite, écoutez-les pour vérifier vos réponses.

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| ① ils_étudiant | ⑤ les_histoires |
| ② un # homard | ⑥ l'étudiant # intelligent |
| ③ tout_à fait | ⑦ le cours # intéressant |
| ④ de temps_en temps | ⑧ les # onze cahiers |

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

On a enchaînement quand la dernière consonne d'un mot devient la première consonne de la première syllabe du mot suivant. Exemples:
pour eux [pu.→vø]; *avec Isabelle* [a.vɛ.→ki.za.bɛl]

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

On a enchaînement quand la dernière consonne d'un mot devient la première consonne de la première syllabe du mot suivant. Exemples: *pour eux* [pu.→vø]; *avec Isabelle* [a.vɛ.→ki.za.bɛl]

- ② Qu'est-ce que la liaison? Donnez des exemples.

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

On a enchaînement quand la dernière consonne d'un mot devient la première consonne de la première syllabe du mot suivant. Exemples: *pour eux* [pu.→vø]; *avec Isabelle* [a.vɛ.→ki.za.bɛl]

- ② Qu'est-ce que la liaison? Donnez des exemples.

On a liaison quand la dernière consonne d'un mot, qui est normalement muette, est prononcée comme la première consonne de la première syllabe du mot suivant dans certains contextes. Exemples: *chez eux* [ʒe. zø]; *les élèves* [le. zɛ.lɛv]

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

On a enchaînement quand la dernière consonne d'un mot devient la première consonne de la première syllabe du mot suivant. Exemples: *pour eux* [pu.→vø]; *avec Isabelle* [a.vɛ.→ki.za.bɛl]

- ② Qu'est-ce que la liaison? Donnez des exemples.

On a liaison quand la dernière consonne d'un mot, qui est normalement muette, est prononcée comme la première consonne de la première syllabe du mot suivant dans certains contextes. Exemples: *chez eux* [ʒe. zø]; *les élèves* [le. zɛ.lɛv]

- ③ Quelle est la similarité entre l'enchaînement et la liaison?

Exercice U.

Répondez aux questions suivantes.

- ① Qu'est-ce que l'enchaînement? Donnez des exemples.

On a enchaînement quand la dernière consonne d'un mot devient la première consonne de la première syllabe du mot suivant. Exemples: *pour eux* [pu.→vø]; *avec Isabelle* [a.vɛ.→ki.za.bɛl]

- ② Qu'est-ce que la liaison? Donnez des exemples.

On a liaison quand la dernière consonne d'un mot, qui est normalement muette, est prononcée comme la première consonne de la première syllabe du mot suivant dans certains contextes. Exemples: *chez eux* [ʒe. zø]; *les élèves* [le. zɛ.lɛv]

- ③ Quelle est la similarité entre l'enchaînement et la liaison?

Ces deux phénomènes permettent au français d'avoir des syllabe du type CV. Quand il y a une liaison, il y a forcément un enchaînement.

Exercice U. (suite)

- 4 Nommez les trois types de liaison en français.

Exercice U. (suite)

- 4 Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite

Exercice U. (suite)

- ④ Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite
- ⑤ Pour chacun de ces trois types, donnez trois catégories ou règles différentes et deux exemples de chaque catégorie.

Exercice U. (suite)

- ④ Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite
- ⑤ Pour chacun de ces trois types, donnez trois catégories ou règles différentes et deux exemples de chaque catégorie.
- ⑥ Pourquoi y a-t-il des mots en H aspiré en français? En d'autres termes, d'où viennent-ils? Expliquez et citez-en huit.

Exercice U. (suite)

- ④ Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite
- ⑤ Pour chacun de ces trois types, donnez trois catégories ou règles différentes et deux exemples de chaque catégorie.
- ⑥ Pourquoi y a-t-il des mots en H aspiré en français? En d'autres termes, d'où viennent-ils? Expliquez et citez-en huit.
Ce sont les mots d'origine germanique qui sont entrés dans la langue française. Ils se comportent comme s'ils commençaient par une consonne.

Exercice U. (suite)

- ④ Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite
- ⑤ Pour chacun de ces trois types, donnez trois catégories ou règles différentes et deux exemples de chaque catégorie.
- ⑥ Pourquoi y a-t-il des mots en H aspiré en français? En d'autres termes, d'où viennent-ils? Expliquez et citez-en huit.
Ce sont les mots d'origine germanique qui sont entrés dans la langue française. Ils se comportent comme s'ils commençaient par une consonne.
- ⑦ Quels sont deux phénomènes phonétiques qui sont impossibles avant les mots en H aspiré?

Exercice U. (suite)

- ④ Nommez les trois types de liaison en français.
obligatoire, facultative, interdite
- ⑤ Pour chacun de ces trois types, donnez trois catégories ou règles différentes et deux exemples de chaque catégorie.
- ⑥ Pourquoi y a-t-il des mots en H aspiré en français? En d'autres termes, d'où viennent-ils? Expliquez et citez-en huit.
Ce sont les mots d'origine germanique qui sont entrés dans la langue française. Ils se comportent comme s'ils commençaient par une consonne.
- ⑦ Quels sont deux phénomènes phonétiques qui sont impossibles avant les mots en H aspiré?
la liaison et l'élision

Exercice U. (suite)

- ⑧ Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Exercice U. (suite)

- 8 Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Non. La liaison ajoute un air de formalité au discours. Par conséquent, dans les situations de la vie courante, on a tendance à les éviter quand on peut.

Exercice U. (suite)

- ⑧ Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Non. La liaison ajoute un air de formalité au discours. Par conséquent, dans les situations de la vie courante, on a tendance à les éviter quand on peut.

- ⑨ Après quels chiffres trouve-t-on une liaison (facultative ou obligatoire)? Donnez au moins quatre exemples.

Exercice U. (suite)

- ⑧ Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Non. La liaison ajoute un air de formalité au discours. Par conséquent, dans les situations de la vie courante, on a tendance à les éviter quand on peut.

- ⑨ Après quels chiffres trouve-t-on une liaison (facultative ou obligatoire)? Donnez au moins quatre exemples.

1, 2, 3

Exercice U. (suite)

- 8 Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Non. La liaison ajoute un air de formalité au discours. Par conséquent, dans les situations de la vie courante, on a tendance à les éviter quand on peut.

- 9 Après quels chiffres trouve-t-on une liaison (facultative ou obligatoire)? Donnez au moins quatre exemples.

1, 2, 3

- 10 Dans quels cas est-ce que la consonne finale de certains chiffres change sa prononciation? Donnez au moins deux exemples.

Exercice U. (suite)

- 8 Dans une conversation naturelle, fait-on les liaisons facultatives? Expliquez.

Non. La liaison ajoute un air de formalité au discours. Par conséquent, dans les situations de la vie courante, on a tendance à les éviter quand on peut.

- 9 Après quels chiffres trouve-t-on une liaison (facultative ou obligatoire)? Donnez au moins quatre exemples.

1, 2, 3

- 10 Dans quels cas est-ce que la consonne finale de certains chiffres change sa prononciation? Donnez au moins deux exemples.

Pour les chiffres 6 et 10, la consonne finale devient [z] devant une voyelle, comme dans *six heures* [si. ˌzœʁ] ou *dix amis* [di. ˌza.mi]. Il se passe la même chose avec 9, où le [f] devient [v], mais seulement devant les mots *heures* et *ans*.

Exercice U. (suite)

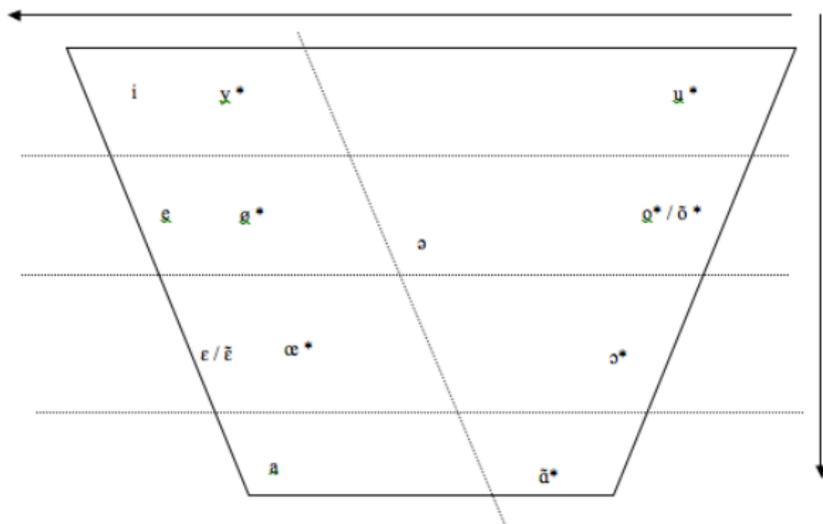
- 11 Quel type de liaison y a-t-il dans l'expression «des héros»? Que se passe-t-il si on commet une erreur?

Exercice U. (suite)

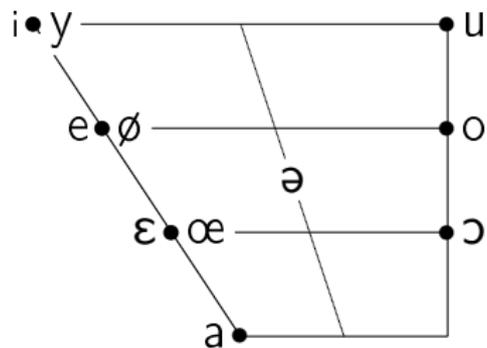
- 11 Quel type de liaison y a-t-il dans l'expression «des héros»? Que se passe-t-il si on commet une erreur?

C'est une liaison interdite. Si on fait la liaison, on peut comprendre *des zéros*, ce qui a un sens bien différent dans un contexte similaire.

Les voyelles orales et nasales



Les voyelles orales



FIN!
À MERCREDI!