

Français 415

7 février 2022

Nathan Owens

Old Dominion University

printemps 2022



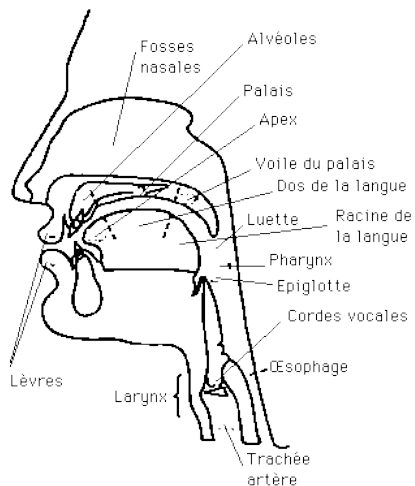
1 Quiz

2 Coupe sagittale

3 Devoirs

- Questions de réflexion
- Exercice A.
- Exercice B.
- Exercice C.
- Exercice D.
- Exercice E.

Coupe sagittale



Devoirs

Montrez-moi les devoirs, s'il vous plaît.

Questions de réflexion

- ① Quelle est la caractéristique articulatoire d'une consonne occlusive?

Questions de réflexion

- ① Quelle est la caractéristique articulatoire d'une consonne occlusive?
L'obstruction totale de l'air.

Questions de réflexion

- ① Quelle est la caractéristique articulatoire d'une consonne occlusive?
L'obstruction totale de l'air.
- ② Combien de consonnes occlusives y a-t-il en français?

Questions de réflexion

- ① Quelle est la caractéristique articulatoire d'une consonne occlusive?
L'obstruction totale de l'air.
- ② Combien de consonnes occlusives y a-t-il en français?
Il y en a six: [p, t, k, b, d, g]

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- 1 OÙ doit-on se marier officiellement?

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- 1 OÙ doit-on se marier officiellement?

La mairie

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- 1 Où doit-on se marier officiellement?

La mairie

- 2 Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?

La mairie

- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?

2, une à l'église et une à la mairie

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?

La mairie

- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?

2, une à l'église et une à la mairie

- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?

La mairie

- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?

2, une à l'église et une à la mairie

- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?

l'apéritif

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?
La mairie
- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?
2, une à l'église et une à la mairie
- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?
l'apéritif
- ④ Qui est invité à la réception?

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?
La mairie
- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?
2, une à l'église et une à la mairie
- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?
l'apéritif
- ④ Qui est invité à la réception?
la famille et les amis proches

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?
La mairie
- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?
2, une à l'église et une à la mairie
- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?
l'apéritif
- ④ Qui est invité à la réception?
la famille et les amis proches
- ⑤ Quel est le dessert traditionnel? De quoi est-il fait?

Exercice A.

Vous allez entendre un texte sur la cérémonie du mariage en France et la réception qui la suit. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Où doit-on se marier officiellement?

La mairie

- ② Combien de cérémonies peut-on avoir? Où?

2, une à l'église et une à la mairie

- ③ Que se passe-t-il après la cérémonie?

l'apéritif

- ④ Qui est invité à la réception?

la famille et les amis proches

- ⑤ Quel est le dessert traditionnel? De quoi est-il fait?

une pièce montée, des choux à la crème couverts de caramels

Pièce montée



Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- 1 Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- 1 Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]:

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- 1 Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?

[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)

[t]:

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?

[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)

[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?

[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)

[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)

[k]:

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)
[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)
[k]: <c> (alcoolisées, donc, beaucoup, économique, etc.) et <qu> (lequel, économique, qui)

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
 [p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)
 [t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)
 [k]: <c> (alcoolisées, donc, beaucoup, économique, etc.) et <qu> (lequel, économique, qui)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> et un <p> dans l'orthographe, mais qui ne sont pas prononcés? Pourquoi ne sont-ils pas prononcés?

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)
[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)
[k]: <c> (alcoolisées, donc, beaucoup, économique, etc.) et <qu> (lequel, économique, qui)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> et un <p> dans l'orthographe, mais qui ne sont pas prononcés? Pourquoi ne sont-ils pas prononcés?
généralement, pendant, sert, fruit, sont, et, est, peuvent, dessert, couverts.
Dans ces cas le <t> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)
[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)
[k]: <c> (alcoolisées, donc, beaucoup, économique, etc.) et <qu> (lequel, économique, qui)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> et un <p> dans l'orthographe, mais qui ne sont pas prononcés? Pourquoi ne sont-ils pas prononcés?
généralement, pendant, sert, fruit, sont, et, est, peuvent, dessert, couverts.
Dans ces cas le <t> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.
- ③ Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> qui est prononcé autrement que [t]?

Exercice B.

Maintenant, écoutez la deuxième partie du texte en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [p t k]. Répondez ensuite aux questions qui suivent.

- ① Quelles sont les deux graphies du texte qui correspondent aux sons suivants?
[p]: <p> (après, apéritif, pendant, pour, etc.) et <pp> (appelle)
[t]: <t> (apéritif, ensuite, partie, invités, etc.) et <tt> (cette)
[k]: <c> (alcoolisées, donc, beaucoup, économique, etc.) et <qu> (lequel, économique, qui)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> et un <p> dans l'orthographe, mais qui ne sont pas prononcés? Pourquoi ne sont-ils pas prononcés?
généralement, pendant, sert, fruit, sont, et, est, peuvent, dessert, couverts.
Dans ces cas le <t> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.
- ③ Dans quels mots est-ce qu'il y a un <t> qui est prononcé autrement que [t]?
réception, traditionnel. Dans ces cas, le <t> est prononcé [s].

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?
le contrat d'union civile.

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?
le contrat d'union civile.
- ④ À qui est-ce que le PACS s'applique?

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?
le contrat d'union civile.
- ④ À qui est-ce que le PACS s'applique?
aux adultes résidant en France

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?
le contrat d'union civile.
- ④ À qui est-ce que le PACS s'applique?
aux adultes résidant en France
- ⑤ Quand est-ce que le PACS a été réformé?

Exercice C.

Voici un texte sur les alternatives au mariage qui existent en France, en particulier pour les couples homosexuels. Écoutez attentivement et répondez aux questions de compréhension.

- ① Quand est-ce que l'homosexualité a cessé d'être interdite?
au début du 19 siècle
- ② En quelle année est-ce que le premier essai de reconnaissance des couples homosexuels est arrivé?
1991
- ③ Comment s'appelait ce projet?
le contrat d'union civile.
- ④ À qui est-ce que le PACS s'applique?
aux adultes résidant en France
- ⑤ Quand est-ce que le PACS a été réformé?
2006 et 2007

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- 1 À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- 1 À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?
[b]:

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?
[b]: (début, etc.)

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]:

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- 1 À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)

[g]:

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)

[g]: <g> (grandissante, légale)

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?
[b]: (début, etc.)
[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)
[g]: <g> (grandissante, légale)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> dans l'orthographe, mais qui n'est pas prononcé? Pourquoi n'est-il pas prononcé?

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)

[g]: <g> (grandissante, légale)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> dans l'orthographe, mais qui n'est pas prononcé? Pourquoi n'est-il pas prononcé?

Dans le mot *vingt* le <g> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?

[b]: (début, etc.)

[d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)

[g]: <g> (grandissante, légale)
- Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> dans l'orthographe, mais qui n'est pas prononcé? Pourquoi n'est-il pas prononcé?

Dans le mot *vingt* le <g> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.
- Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> qui est prononcé autrement que [g]?

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?
 - [b]: (début, etc.)
 - [d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)
 - [g]: <g> (grandissante, légale)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> dans l'orthographe, mais qui n'est pas prononcé? Pourquoi n'est-il pas prononcé?

Dans le mot *vingt* le <g> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.
- ③ Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> qui est prononcé autrement que [g]?

législateur

Exercice D.

Maintenant, écoutez le début du texte de l'exercice précédent en le lisant et entourez les mots dans lesquels vous entendez les sons [b d g]. Puis répondez aux questions suivantes.

- ① À quelle(s) graphie(s) est-ce que les sons suivants correspondent?
 - [b]: (début, etc.)
 - [d]: <d> (condition, devient, dans, médias, etc.)
 - [g]: <g> (grandissante, légale)
- ② Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> dans l'orthographe, mais qui n'est pas prononcé? Pourquoi n'est-il pas prononcé?

Dans le mot *vingt* le <g> n'est pas prononcé parce qu'il est en position finale.
- ③ Dans quels mots est-ce qu'il y a un <g> qui est prononcé autrement que [g]?

législateur

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

**OCCLUSIVES
NON-VOISÉES**

**OCCLUSIVES
VOISÉES**

**MOT
ENTENDU**

1. près d'une ...

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		<i>pierre</i>

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...		[b]	

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...		[b]	bébé

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...		[b]	bébé
4.	... a le plus dansé?			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...		[b]	bébé
4.	... a le plus dansé?	[k]		

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

		OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1.	près d'une ...	[p]		pierre
2.	La cousine a ...		[g]	gâché
3.	avec son ...		[b]	bébé
4.	... a le plus dansé?	[k]		qui

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...	[k]		

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...	[k]		crié

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...	[k]		crié
8. on ... la belle voiture			

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...	[k]		crié
8. on ... la belle voiture	[t]		

Exercice E.

Pour les étudiants anglophones, il est parfois difficile de distinguer entre les occlusives voisées et les occlusives non-voisées. Contrairement à l'anglais, le français n'aspire pas les occlusives non-voisées, ce qui peut entraîner une confusion avec les occlusives voisées. Écoutez les phrases suivantes sur le mariage en vous concentrant sur l'occlusive du mot qui manque. Puis encerclez le son que vous entendez.

	OCCLUSIVES NON-VOISÉES	OCCLUSIVES VOISÉES	MOT ENTENDU
1. près d'une ...	[p]		pierre
2. La cousine a ...		[g]	gâché
3. avec son ...		[b]	bébé
4. ... a le plus dansé?	[k]		qui
5. à cause du ... sale	[t]		toit
6. n'a remarqué la ...		[g]	grâce
7. le mouton a trop ...	[k]		crié
8. on ... la belle voiture	[t]		touche

FIN!
À MERCREDI!